

LES DUPONTS ÉLECTRIQUES

Willing Production Mai 2021

LES DUPONTS ÉLECTRIQUES



«Chez **LES DUPONTS ÉLECTRIQUES**, les disques se mangent comme des frites». Voilà une entrée «fritillante». L'album **LES DUPONTS ELECTRIQUES** ou Tintin et Milou ou Dupont et Dupont, d'**Eric CASERO** [allias le désinvolte-décalé **Kazero** – avec sa chanson des années 80, *Thaï nana* –] tient la guitare, le chant, auteur-compositeur des paroles et musique et **Daniel COLLET**, à la basse, aux chœurs, musique, tous deux apprécient **Hergé**.

Eric VOLPATTI à la batterie, **Christine BIASUS**, **Dorine COSSON**, **Hélène GAYRAUD**, **Rachel JOSEPH**, **Tiphaine ROLLIN**, **Véro SEGO** aux chœurs et voix, **Laetitia GUIDOTTI** photographies et pochette.

Un album éponyme de 11 titres à écouter comme on lit une bande dessinée, en se distrayant. **Eric CASERO** en cool, chante avec un tempo qu'il veut lancinant dans la voix, murmuré à la **Gainsbarre**. Entrons dans cet album étrange sans parti pris, la musique, pop-psychédélique-décalée-lente, intrigue et les paroles aussi.

Des clins d'œil espiègles sur sa façon de chanter, à d'autres chanteurs comme **Arno**, **Alain Bashung**. Tout le long de l'album, une belle basse tournoyante bourdonne, la batterie allume ses baguettes, la guitare cisèle, un orgue Hammond céleste grimpe dans la friture, des chœurs, des voix féminines agréables font de l'audience.

Les textes écrits décollent les méninges, hérissent les poils. D'une voix désabusée-contrôlée, il chante, le passé des années 70, 80, dans le 7^e morceau, *Chez les Duponts* avec **Véro SEGO**, il cite **José Arthur** et **Fernand Raynaud**. Le Général Alcazar et Tintin sont mentionnés subtilement dans *Underground*. Un respect vers **Frank ZAPPA** se distingue dans *Easy Frank* et sur le 5^e titre *Elton* c'est en faveur d'**Elton DEAN** de **Soft MACHINE**.

Pour les contacter: 06 38 72 20 57 -
eric.casero@orange.fr
Marie MESMER